

ROGER A. PAUTAN, JR.

Si Roger A. Pautan, Jr. ay kasalukuyang nag-aaral sa Dr. Emilio B. Espinosa Sr. Memorial State College of Agriculture and Technology (Masbate State University). Kumukuha siya ng kursong Batsilyer sa Sekondaryang Edukasyon Medyor sa Filipino (TP: 2021-2022). Siya rin ngayon ang patnugot sa pamamahala ng *D 'Post* ang opisyal na lathalaan ng nasabing institusyon, isang sanaysayista at nanalo sa mga panrehiyong patimpalak (DOST-Siyensanaysay at Pagsulat ng Sanaysay sa Selebrasyon ng Estadistika) kontribyutor ng mga tula sa Pandaigdigang Onlayn na Antolohiya ng mga tula (Poetry Soup) ang mga paksa ng kaniyang tula ay tungkol sa kultura ng Pilipinas partikular sa lalawigan ng Masbate.

LÚGSAD-SÁGKA

May matam-is man sa maparát,
Lupád 'katapos manágat.
Hala! May lúmot sa langit,
Makapoy man, may námit.

Kag kun sa pananggòt may hamtik,
Sa pamangtí may kamitik-pitik.
An tiíl na lublób sa barás, sa dúta natatangkas;
Isípa, an pamaná bagá'n wará balhas.

LÚGSAD-SÁGKA

(Bumaba-Umakyat)

May matam-is man sa maparát,
(may matamis naman sa maalat)

Lupád 'katapos manágat.
(lumipad pagkatapos pumunta sa dagat)

Hala! May lúmot sa langit,

Makapoy man, may námit.
(Mahirap man ay may sarap)

Kag kun sa pananggòt may hamtik,
(kung sa pag-akyat ng niyog may hamtik)

Sa pamangtí may kamitik-pitik.
(sa dalampasigan ay may pumipitik)

An tiíl na lublób sa barás, sa dúta natatangkas;
(ang paang puno ng buhangin, natatanggal din sa lupa)

Isípa, an pamaná bagá'n wará balhas.
(iyong pakaisipin, pag lumangoy animo'y walang pawis)