

# PATERNO BALOLOY JR.

Si Paterno “Pat” Baloloy, Jr. ay awtor ng librong *Agam-agam ng Langgam: Mga Tulang Pambata*. Siya rin ay naging 2018 writing fellow ng 18th IYAS National Writers’ Workshop ng De La Salle University - Manila at ng 11th Pali-hang Rogelio Sicat. Noong 2018, natamo niya ang unang gantimpala sa kat-egoryang tula para sa mga bata ng Don Carlos Palanca Memorial Awards. Bago nito, noong 2017, ay nagwagi siya ng ikatlong gantimpala para sa pare-hong kategorya ng Palanca. Naging writing fellow rin siya sa 14th Ateneo National Writers’ Workshop ng Ateneo de Manila University noong 2016. Sa kasalukuyan, siya ang Senior High School Coordinator ng Calauag National High School sa Calauag, Quezon, at kumukuha rin siya ng MFA Creative Writing sa De La Salle University, Manila.

# DISKURSO

Malagim ang sinapit  
ng mga dahong bumitaw  
sa pangako ng pagtitimpi,  
sa pagtabon ng pangarap:  
nalugsong pangitain sa pagsilip  
sa sinag ng kaligayahan.  
Hindi madukal na siphayo  
ang umaaligid sa pisngi,  
pilit iwinawaglit  
ang gahiblang siwang  
ng kaluluwa't ulirat  
habang binabalot  
ng pagkalito  
ang buong katawan.

Kahit ang walis  
ay ayaw dumampi  
sa pangamba na may balik  
ang liku-likong panalangin,  
naglalaban ang dasal  
sa usal ng nagdidiliryong dahon  
na may nilulusaw na patibong.

Tatambad sa lahat:  
ang tunay na kati  
ay wala sa kislot ng putik  
at pilantik ng sanga:  
makikita ito  
sa pagsungaw ng higad.