

FRANCISCO A. MONTESEÑA

Si Francisco A. Monteseña ay isang guro sa kolehiyo. Ipinanganak siya sa Majayjay Laguna at kasalukuyang naninirahan sa Angono Rizal. Siya ang awtor ng koleksyon ng mga tula na *Pagluluno*, na inilimbag ng NCCA at AILAP at *Sa Ilalim ng Puting Ilaw: Mga Tula*, at koleksyon ng mga sanaysay na *#Inayserye* at *Kalmado*, na inilimbag naman ng 7 Eyes Productions. Miyembro siya ng LIRA, Angono Tres Siete Society, at Hulagway. Nagkamit siya ng mga parangal mula sa Awit Foundation, CANVAS Phils, at Talaang Ginto. Limang beses nailathala ang kaniyang mga akda sa *Likhaan* at pitong beses naman sa *CCP-ANI*, at maging sa *Philippines Graphic Magazine* at *Liwayway Magazine*.

SA SANDALI NG PAG-ULAN

At habang naliligo ang mga talulot,
Dahon, tangkay, katawan, ugat,

Sumisilab ang nasa ko sa dibdib
Na magsabata't magtampisaw.

Sa tilamsik ng ulang humuhugas
Sa mga alalahanin ng bukas,

Musmos akong tumitingala,
Gaya ng mga nananalanging lalang

Na ibigay ang hiling na pangarap.
Kaya't nagpupuri sa mga sandali

Na gaya nito'y ibinabalik ako
Sa damusak na lansangan,

Sa patak ng kawalang-malay.
Isang paglalaro na walang-sagwil

Sa alalahanin ng gulo sa daigdig,
Katulad ng patintero sa gitna

Ng basang kalsada o paglusong
Sa malinis na kanal habang nagpapaanod

Ng bangkang papel. Ay, kaysarap
Na laro lamang bawat alaala sa agapay

Ng ulang bumabasa, hindi upang magpahina,
Kung hindi nagbabalik sa ating kinamuwangan.