



### *About the Book Designer*

**R. JORDAN P. SANTOS** is an art director for Anvil Publishing. Follow him at IG @rjordanpsantos.design. He likes cats.

### *About the Copy Editors*

Kilala siya bilang Hermilinda Lingbaoan Bulong ngunit mas higit siyang kilala na **LINDA T. LINGBAOAN** bilang manunulat sa Ilokano. Tinapos niya ang B.S. Psychology sa St. Louis University sa Baguio ngunit mas pinili niyang maging editor at manunulat. Nakapaglathala na siya sa Bannawag at Liwayway ng mahigit 100 na tula, mahigit 20 na maikling kuwento at mga sanaysay. Inilathala ng Bannawag ang dalawang nobela niyang *Anniniwan (Anino)* at *Kalinawa (Ginhawa)*. Naging editor siya ng UP Press ng 27 taon bago siya nagretiro noong 2020.



**JOEL M. TOLEDO** has authored five books of poetry. His works have appeared in *The Iowa Review*, *The Prairie Schooner*, *The Washington Square*, *Quarterly Literary Review Singapore*, *Softblow*, and *Cordite Poetry Review*. Toledo was a winner of The Bridport Prize for Poetry and The Don Carlos Palanca Awards, a recipient of the Rockefeller Foundation Bellagio Italy Residency, and a fellow for Poetry to the International Writers Program in Iowa. He teaches Literature at the University of Santo Tomas.



### *About the Editor*

Si **VLAD GONZALES** ay Propesor sa Unibersidad ng Pilipinas, kung saan siya nagtuturo ng malikhaing pagsulat, panitikan, at kulturang popular. Naging fellow siya para sa mga pambansang palihan (UP noong 2002 at 2009, Iyas noong 2005, Iligan noong 2005), at kasalukuyang writing fellow sa UP Institute of Creative Writing. Nakapaglimbag siya ng dalawang libro sa Milflores Publishing House—*Isang Napakalaking Kaastigan* at *A-side/B-side: Ang mga Piso sa Jukebox ng Buhay Mo*. Inilimbag naman ng University of the Philippines Press ang kanyang mga librong *Lab: Mga Adaptasyon at Iba Pang Laro para sa mga Klaseng Panlaboratoryo* (2018), *Mga Tala ng Isang Superfan: Fan Poetry at Fan Fiction* (2019), at *Sa Kanto ng Makabud at Mangga, May Eskuwela* (2020). Kasama siyang nagsulat para sa Rizal X ng Dulaang UP noong 2011, at isinalin ang mga sumusunod na dula: *Elevator Action* (adaptasyon ng *The Dumb Waiter*, Dulaang Laboratoryo, 2012); *Pitong Patibong* (adaptasyon ng *The Seven Deadly Sins of the Petty Bourgeoisie*, Dulaang Laboratoryo, 2013), *Adarna* (adaptasyon ng *Ibong Adarna*, Dulaang UP, 2013), *Mal* (mula sa *The Trojan Women* ni Euripides, Dulaang Laboratoryo, 2014; UP Los Baños, 2017), *Meta: mga Aralin sa Pagsasalaysay* (tampok ang mga